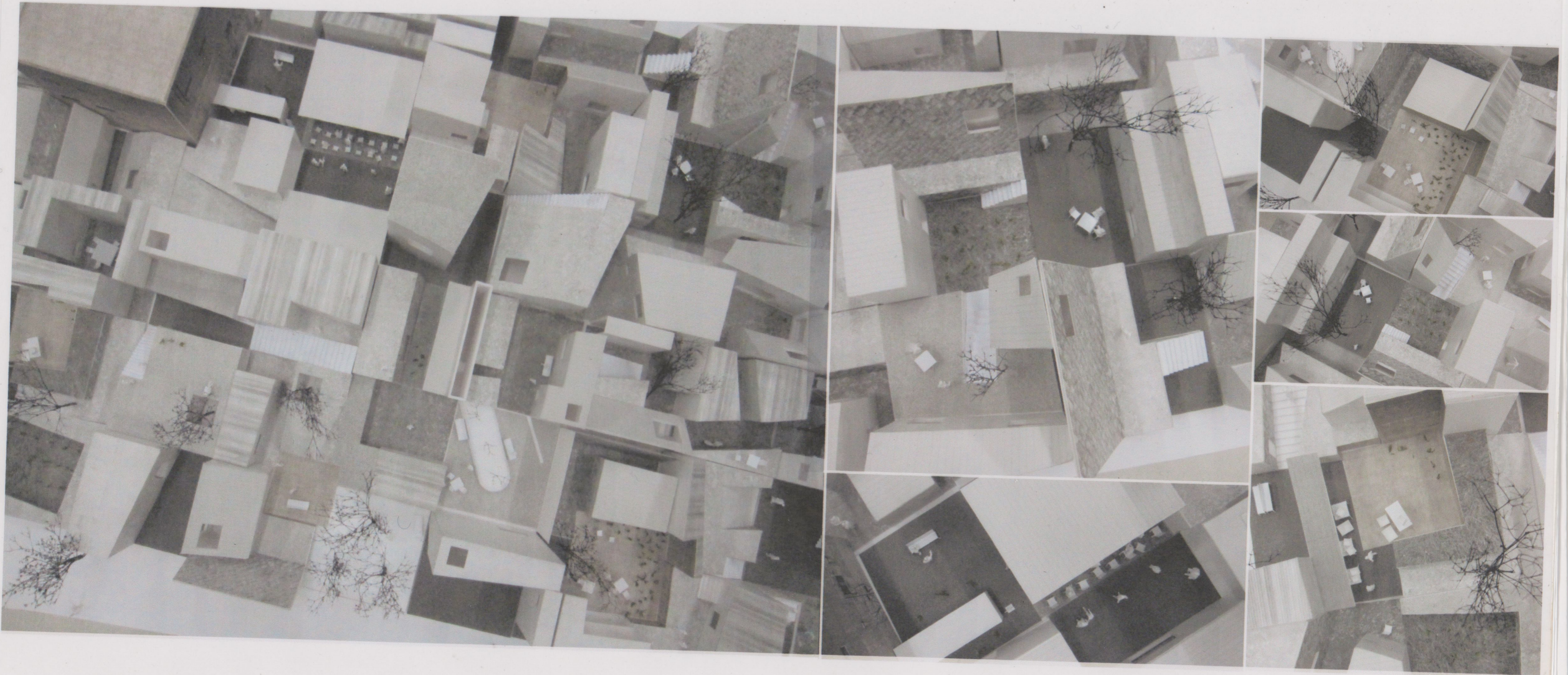


Re:edt... Characteristic Puzzle



Re:edt... Characteristic Puzzle

Re:edit... Characteristic Puzzle

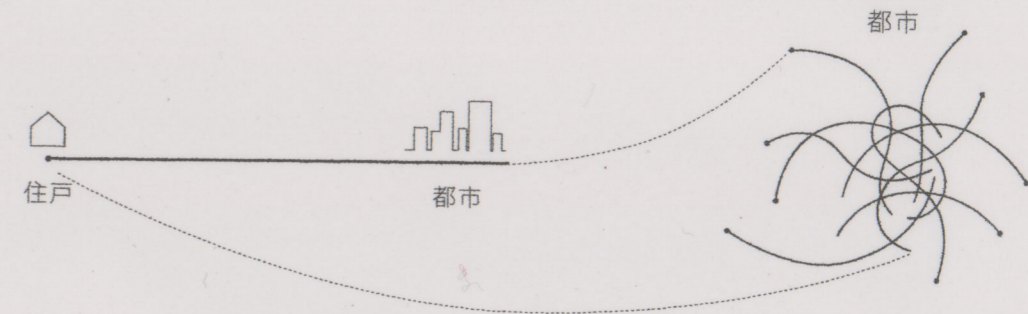
住宅地の再構成による集合住宅の提案。
10m四方のピースで空間を切り取り・集めることのできる新しい住宅地の風景を提案する。

普段何気なく暮らしているまちで、体感している空間は様々に変化しながら連続している。

朝、玄関を出てから電車で揺られて出勤し、デスクに座って仕事をする、お気に入りの場所で食事を摂り、帰りに商店街で買い物をして、見慣れた住宅地を通して家に着く。
そんな空間の体験を1本の線で考えると都市は網の目のようになる。

そんな都市と住戸の空間の連続性を考える。

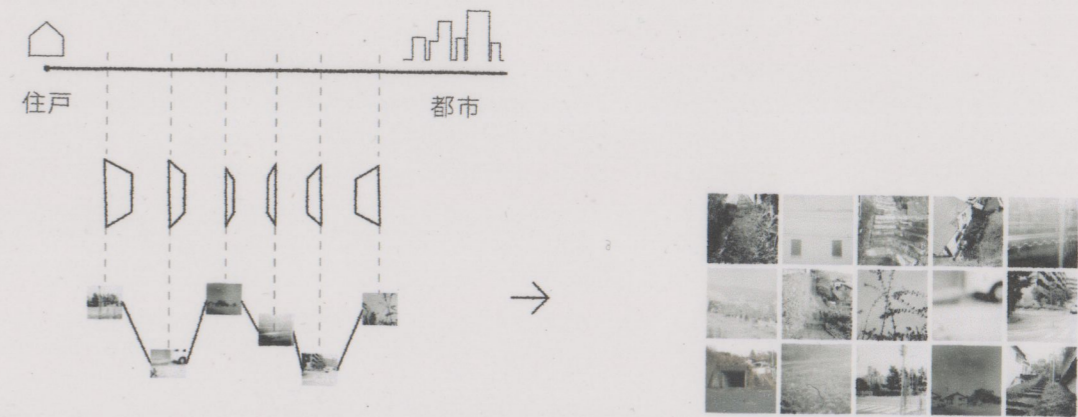
THEME



それぞれに特徴を持ちながらも、どこか均質化した空間の連続が、特徴のない風景を感じさせるならば、空間の断片を切り取り、集めることで、そのまちをまた違った角度から見たような、新しい風景を作り出せるのではないかと考えた。

新たなルールを持ち込みながらも、風景や活動はまちになじんでいく、そんな建築を目指した。

CONCEPT



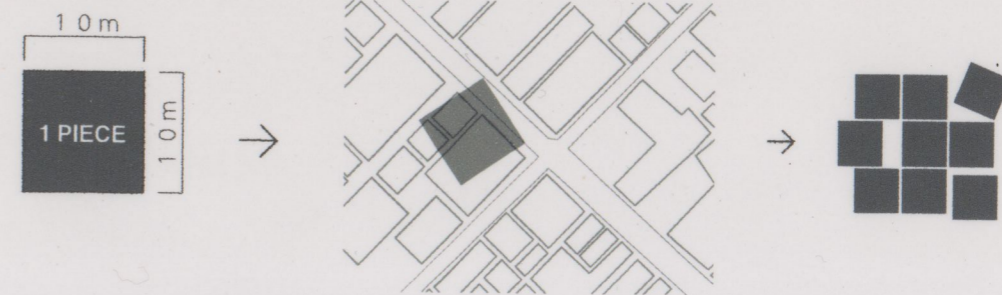
まちにある実際の空間を10m×10mのピースで切り取り、隣合わせる。

思いがけない空間が隣り合ったり、建築の手前と奥、表と裏が容易に反転する。
予期せぬ空間が連続が、まちの風景をつくっていく。

あなたのまちではどんなピースを切り取りますか？

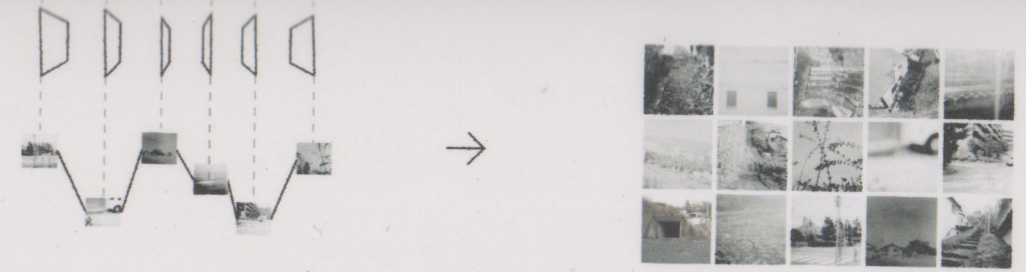
そこにはまた違った風景ができるはず。

METHOD



空間の断片を切り取り、集めることで、そのまちをまた違った角度から見たような、新しい風景を作り出せるのではないかと考えた。

CONCEPT

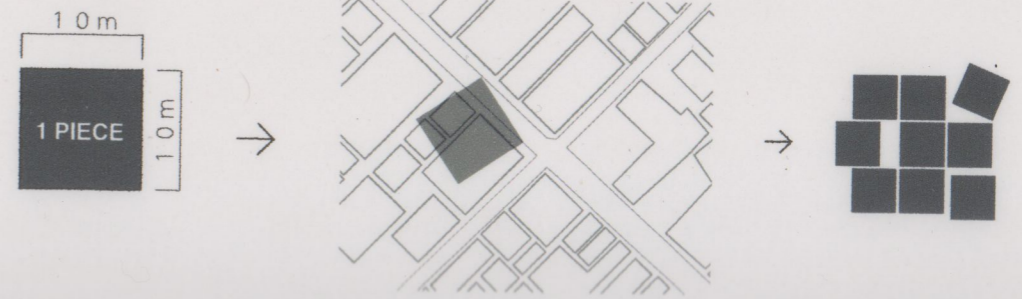


新たなルールを持ち込みながらも、風景や活動はまちになじんでいく、そんな建築を目指した。

まちにある実際の空間を10m×10mのピースで切り取り、隣合わせる。

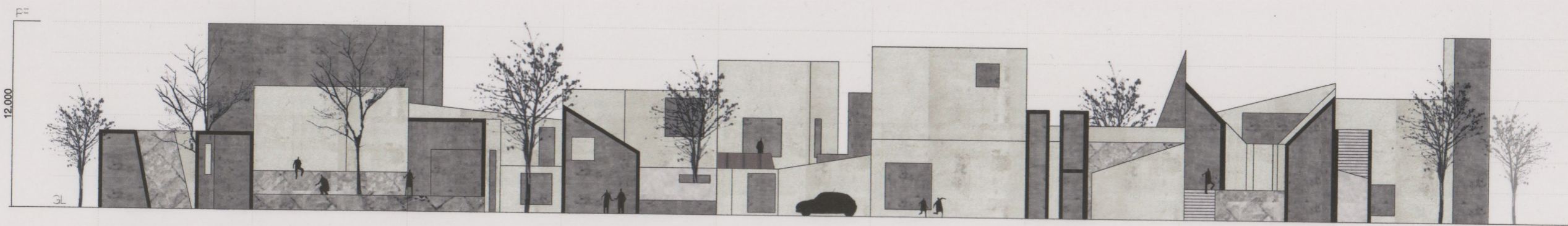
思いがけない空間が隣り合ったり、建築の手前と奥、表と裏が容易に反転する。予期せぬ空間が連続が、まちの風景をつくっていく。

METHOD

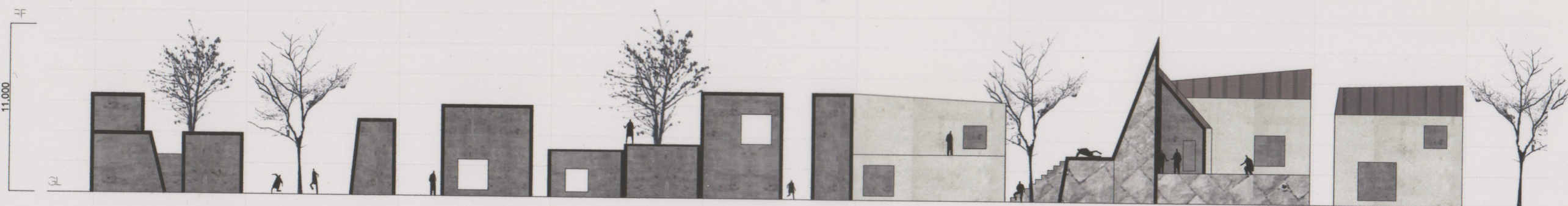


あなたのまちではどんなピースを切り取りますか？

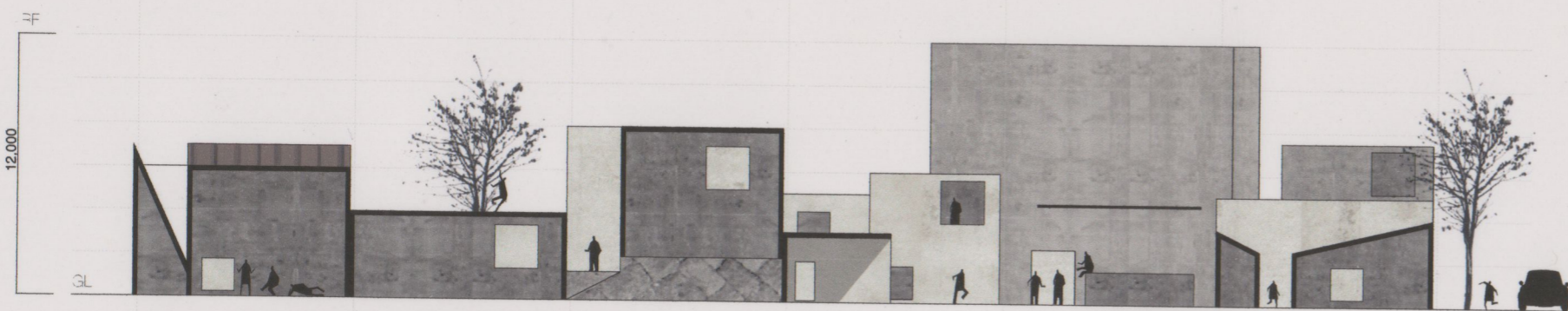
そこにはまた違った風景ができるはず。



A - A' cross section
Scale 1/200

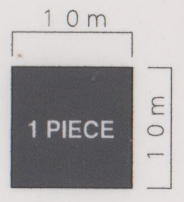
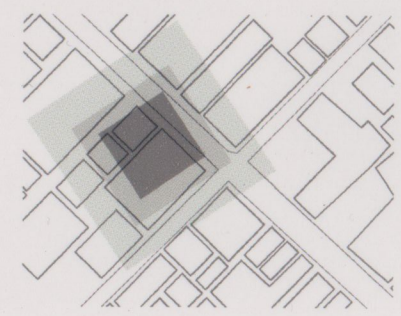
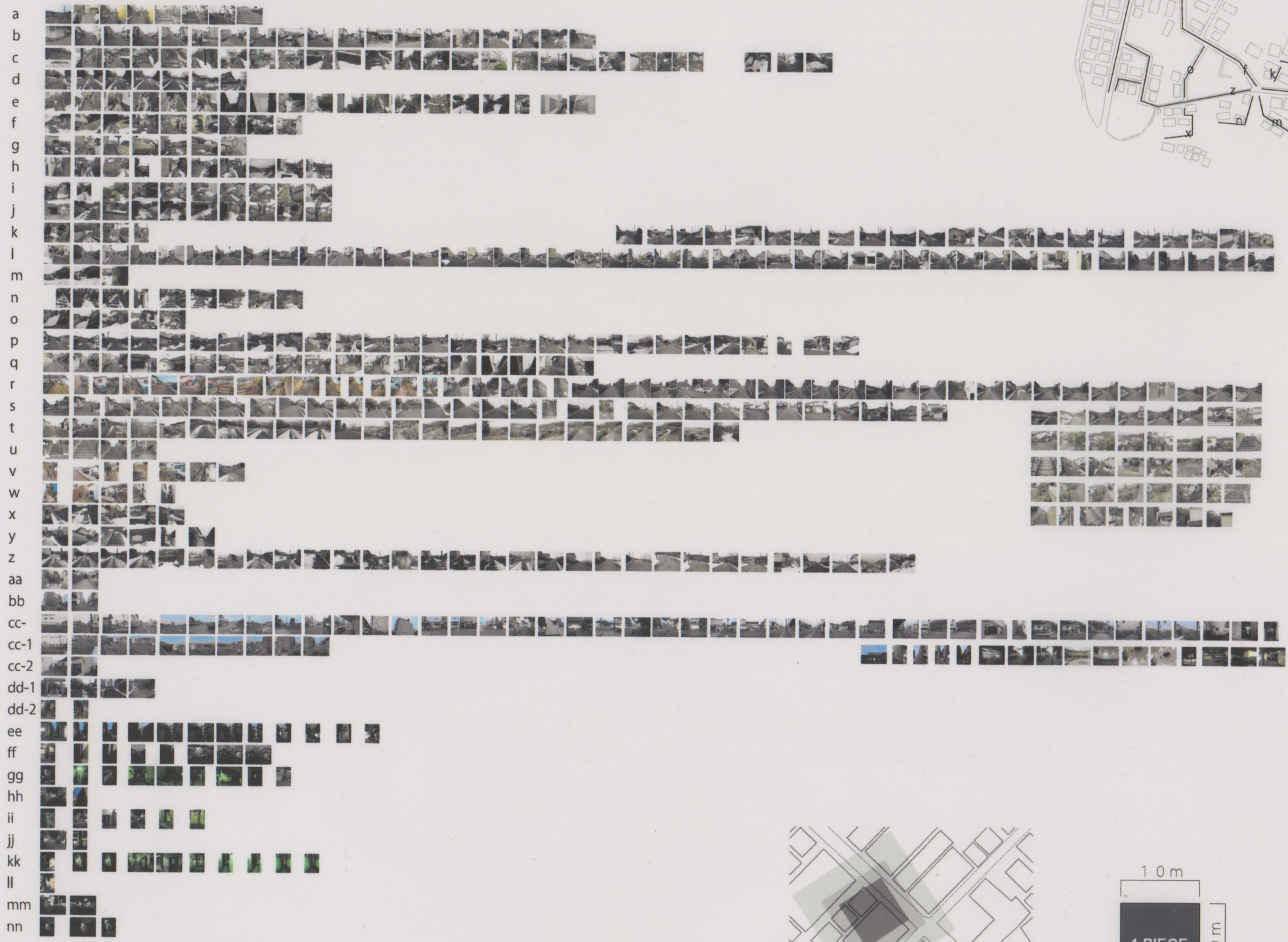


B - B' cross section
Scale 1/200

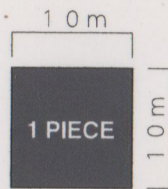
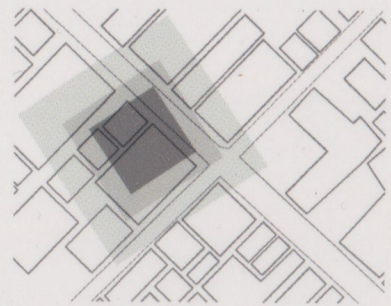
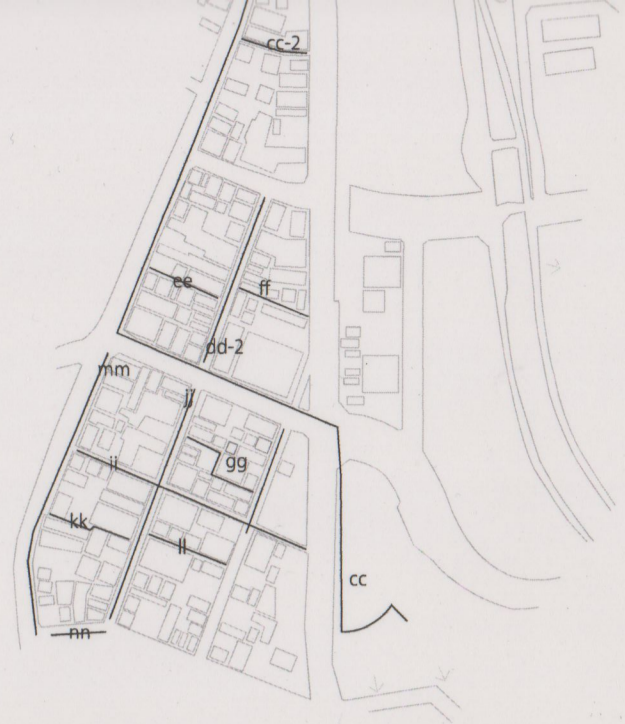
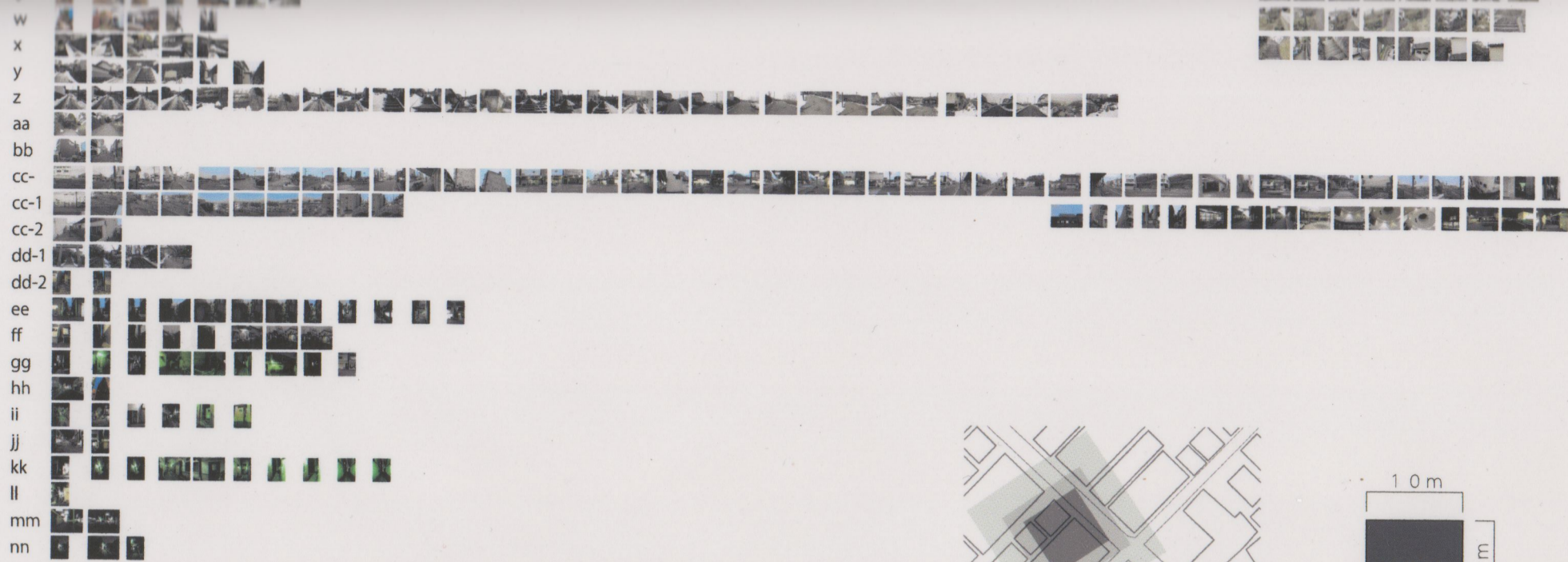


C - C' cross section
Scale 1/200

Cross Section (scale=1/300)



風景の変化を10m置きに移り変わる分節と捉え、1辺10mの正方形を単位として切り取るピースの大きさを規定することとした。



風景の変化を10m置きに移り変わる分節と捉え、1辺10mの正方形を単位として切り取るピースの大きさを規定することとした。



54 SPOT

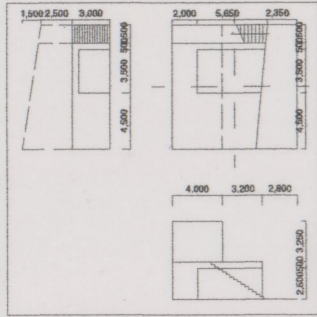


54 PIECE

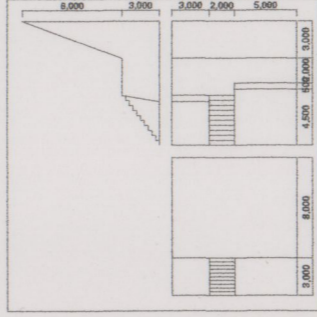
実際に歩いて特徴的と感じた空間をそのまま切り取り、それらを組み替えながら空間を再構成した。



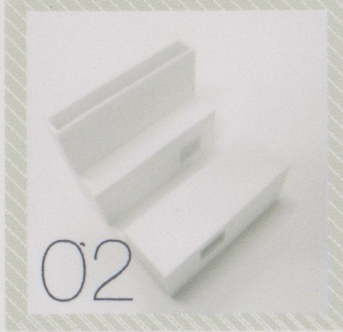
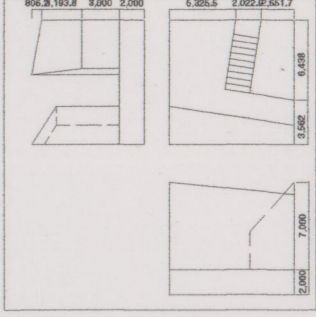
01



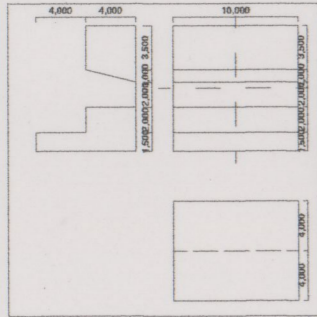
07



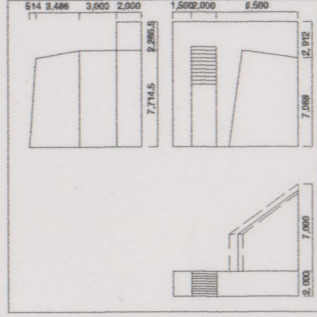
13



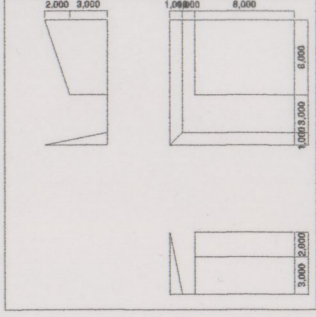
02



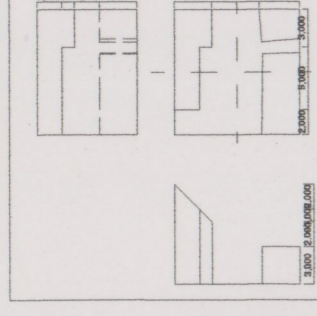
08



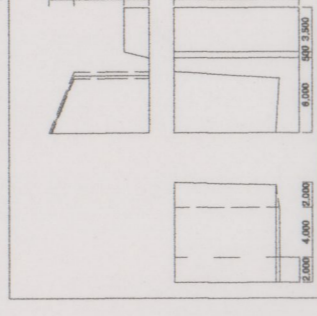
14



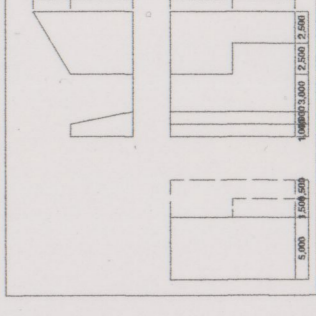
03



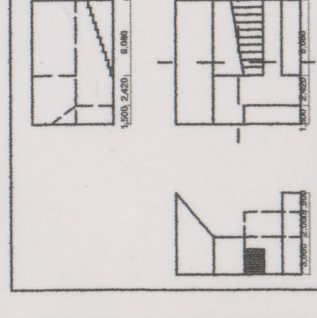
09



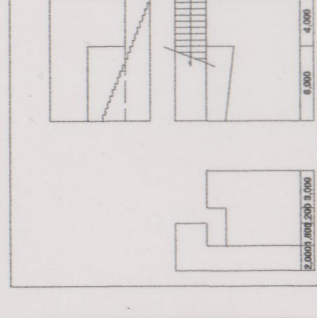
15



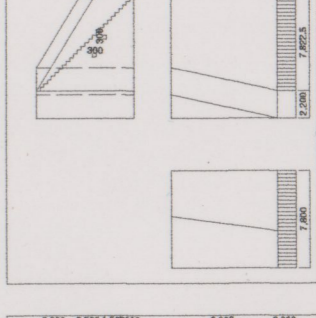
04



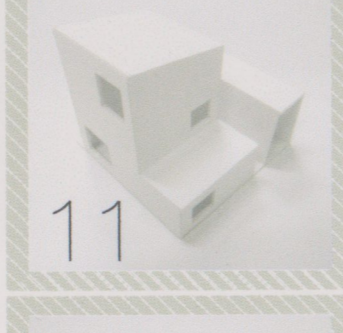
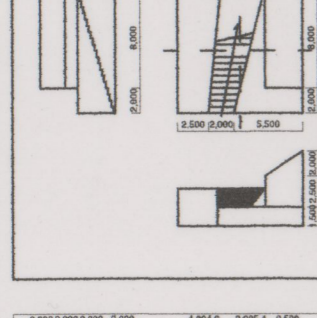
10



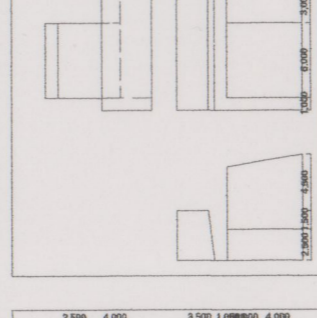
16



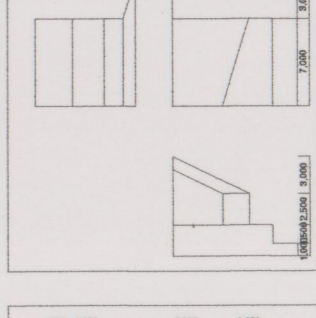
05



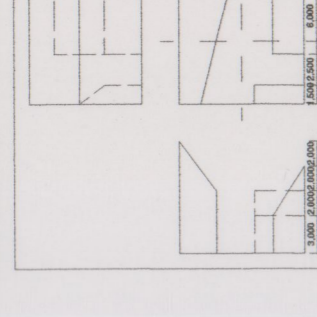
11



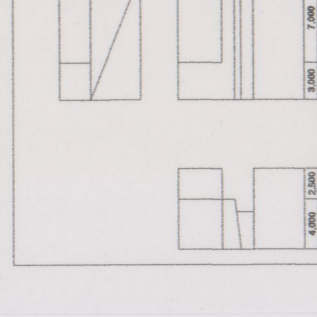
17



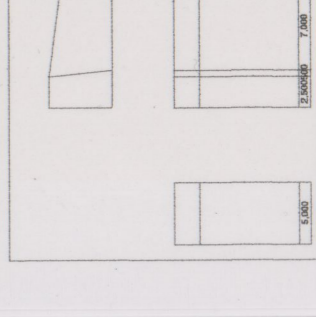
06



12



18





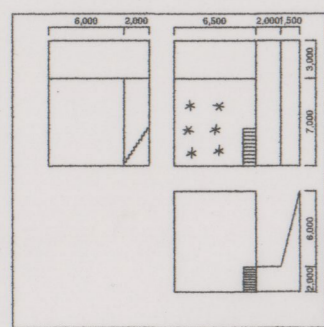
FLANNING PIECES (no.19-no.36)



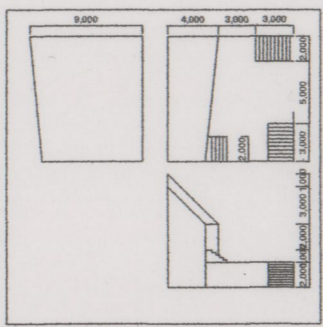
ID:ZDF0081



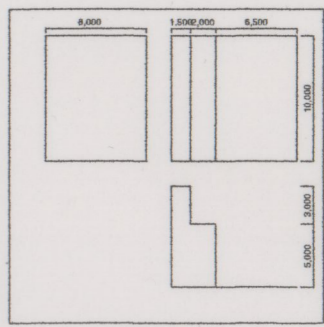
37



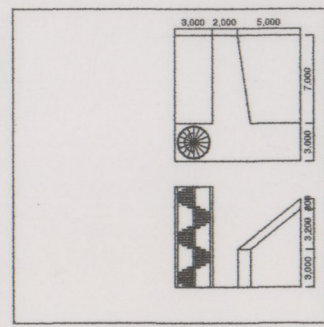
43



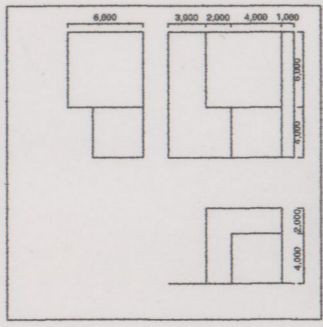
49



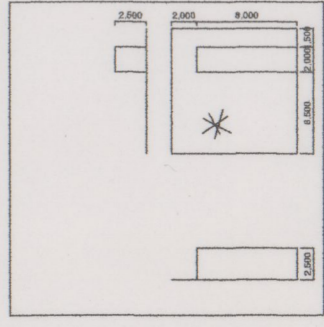
38



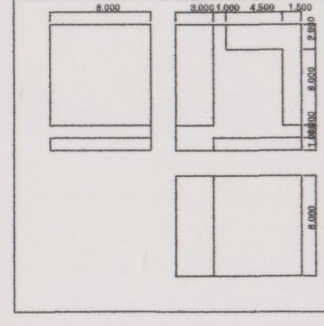
44



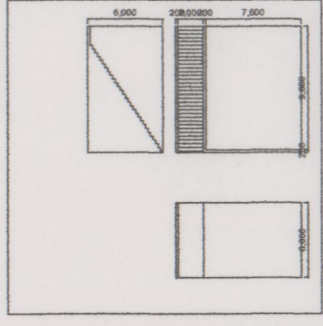
50



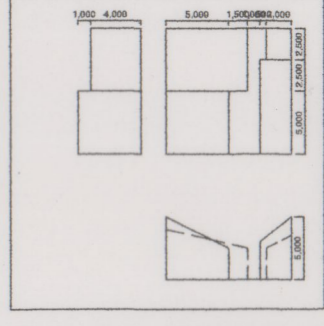
39



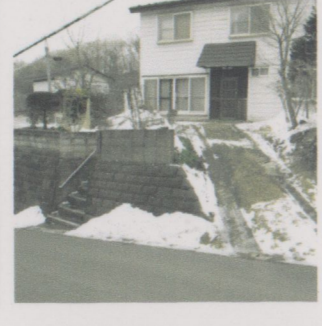
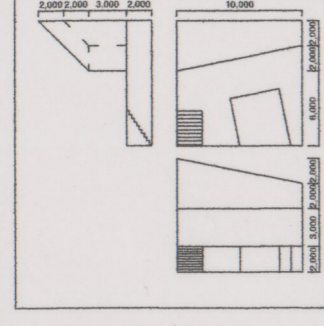
45



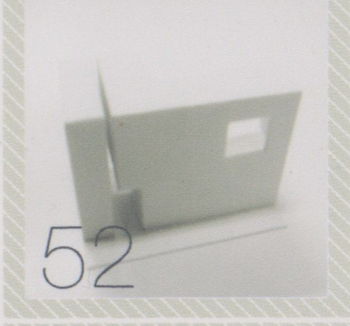
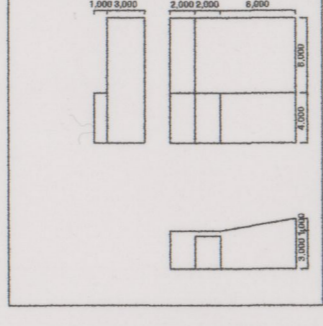
51



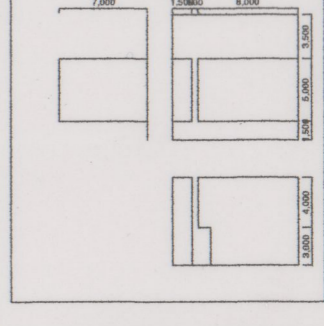
40



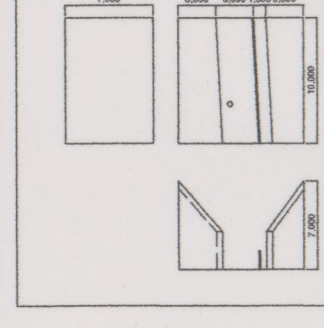
46



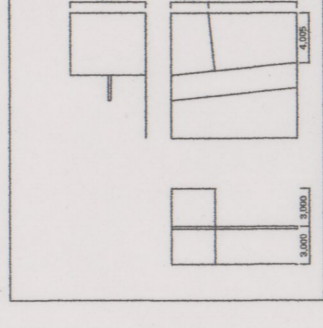
52



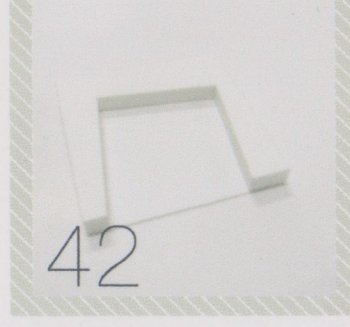
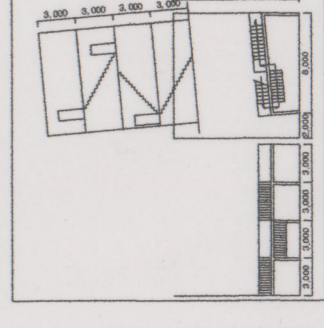
41



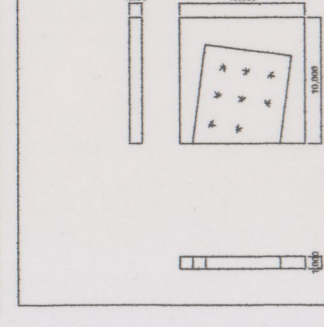
47



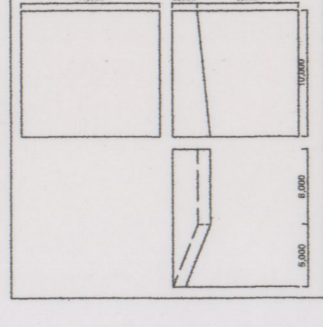
53



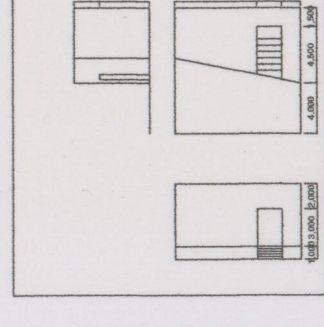
42



48



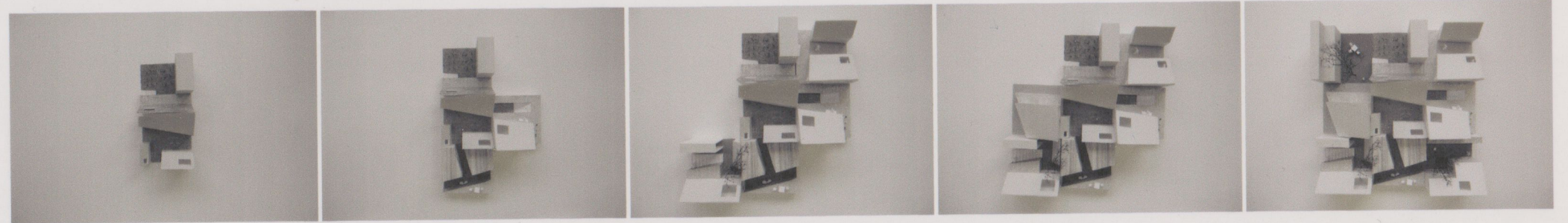
54



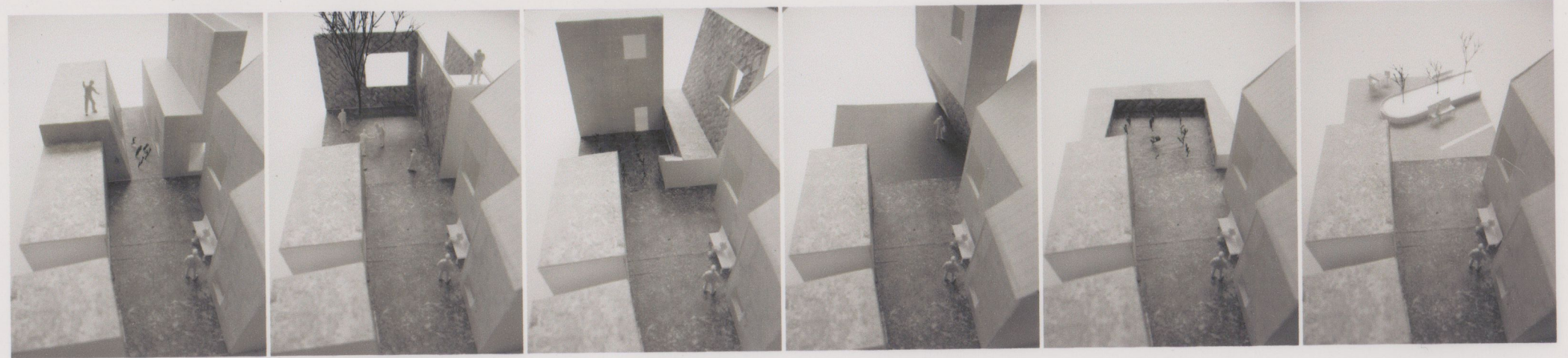


Ground Floor Plan (scale=1/300)

この建築は周囲に影響されながら増殖していく。



増殖する際に隣接するピースによって空間の特性が変わってくる。



住宅横の小道が...

連続したさらに細い小道の結節点に

広場の一部に

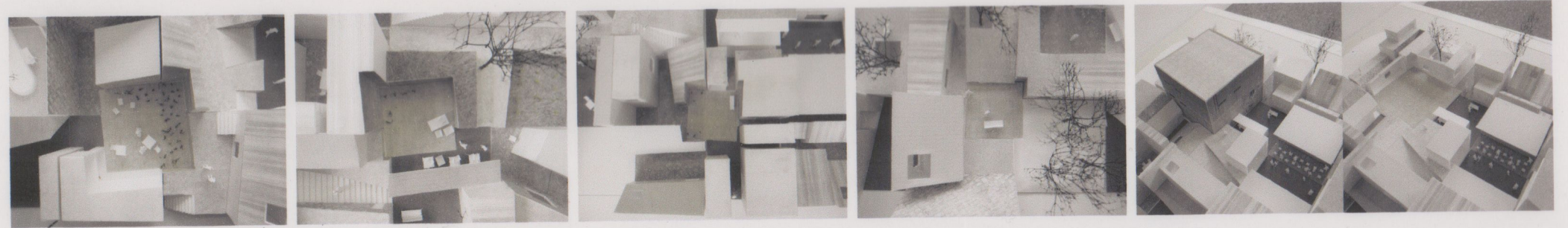
隣のにわとつながったり

がらんとしたヴォイド

畑が広がってくるかもしれない

中央分離帯を庭として使うかも

既存建物に隣接する形で、あるいは既存を増築するように、ピースが増殖していく。
隣り合うピースによって既存建物への影響は変わり、
また既存が取り壊されれば、また空間が変化する。



何かの事務所が建っていたところ

倉庫が建っていたところ

大き目の車庫があったところ

倉庫が建っていたところ

既存建物が今建っているところ 取り壊されて空間が変化する

