

梱包について

■ 良い梱包の3つのポイント

1. 強度

模型の破損を防ぐにはまず梱包の強度が必要です。

2. 運搬のしやすさ

強度が十分あっても、重すぎたり運びづらい箱は破損の原因となります。

3. 梱包のしやすさ

取り出し（戻し）やすい／再現しやすい梱包にしてください。

■ 中に入れるもの

1. 模型（任意）

展示会場の都合により、一人当たりの作品展示が可能な面積は、「1m × 1m」とします。

運送、設営の安全確保の都合により、出展可能な梱包物の総重量は、「50kg」までとします。

2. パネル

A1 サイズ 1枚（縦横自由）

スチレンボード等を使用しパネル化したもの（5mm厚）

表面右上に「ID番号」（応募登録時に発行）を表記してください。

3. ポートフォリオ

卒業設計のみをまとめたもの。

A3 サイズクリアファイル1冊にまとめたもの。

表紙（1ページ目）に「ID番号」を表記してください。

4. 指示書

展示終了後、スタッフが正しく模型を梱包するために同封をお願いします。

5. スペーサー

スペーサーや角あて（コーナーパッド）を使用して、

作品が箱の中で動かないように固定してください。

その際に、箱と作品の間にクリアランス（隙間）を取るようになしてください。

6. 送り状

作品の受け取りを日本通運以外の業者に委託する場合は、

模型返送時（各支店→出展者）の送り状を同封してください。

■ 梱包の際の注意

- ・材料はダンボールを使用してください。

※釘や角材の使用は、危険ですので控えてください。

- ・強度に不安のある場合は、ダンボールを二重にするなどの工夫を各自で行ってください。

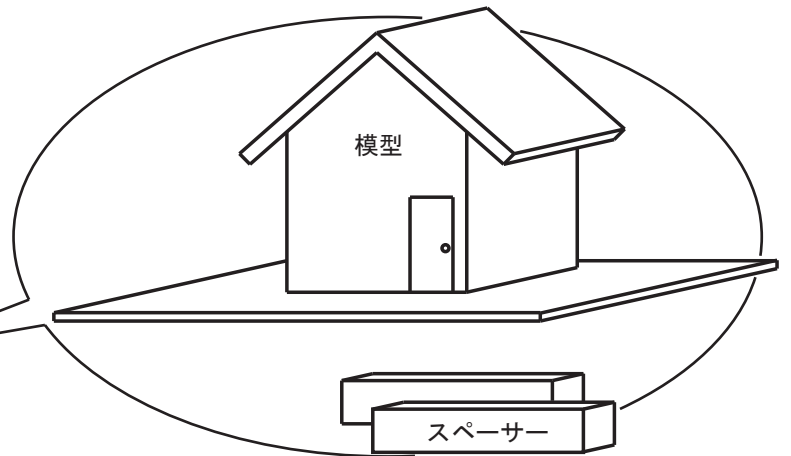
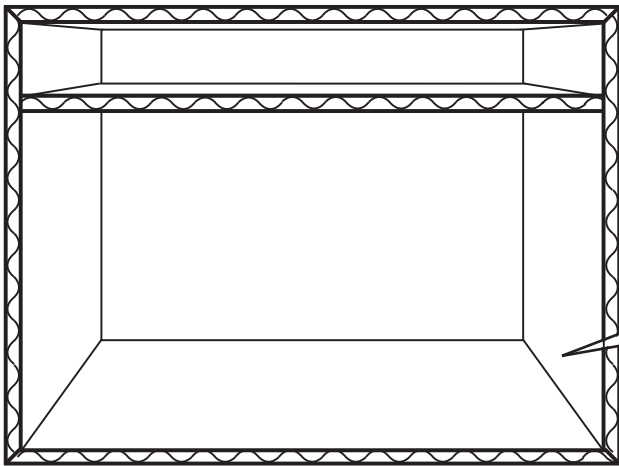
- ・箱の上部に搬入出フォーマットを貼り付けてください。

フォーマットは3枚で1セットになります。

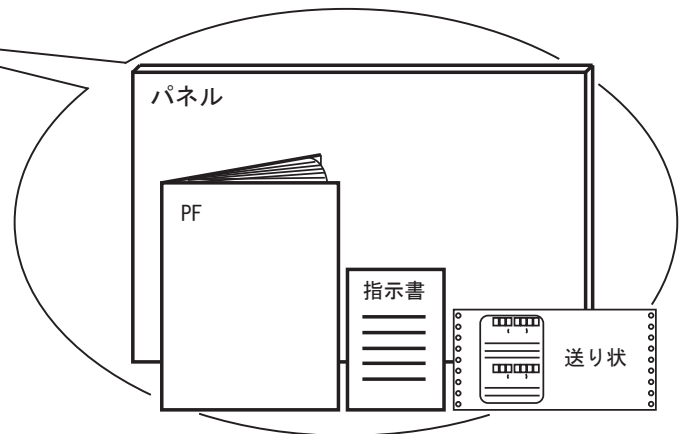
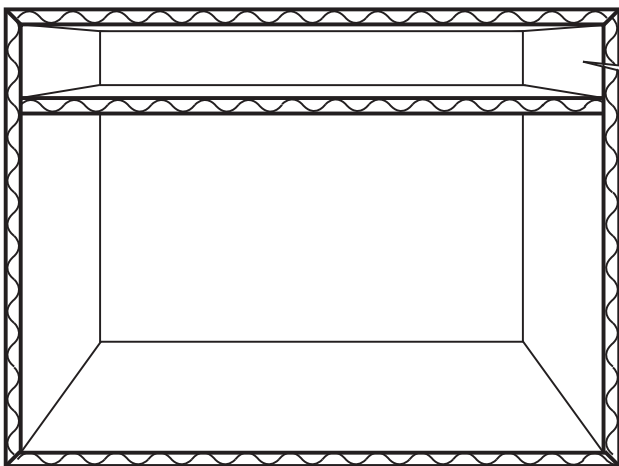
箱が2つ以上に分かれる場合、それぞれの箱に3枚のフォーマットを貼り付けてください。

- ・箱が完成した後は開口部、天地の表示をお願いします。

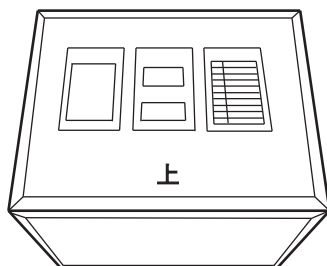
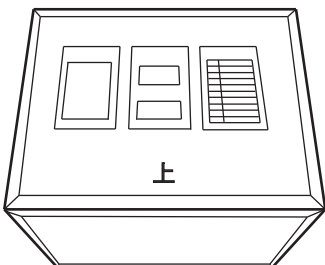
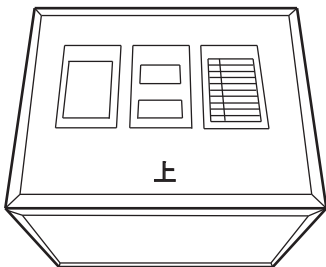
梱包作例



模型は任意となります
スペーサーなどで模型が動かないよう
固定してください。



送り状は必要な方のみ同封してください。
模型を正しく梱包するために、
指示書の記入もお願いします。

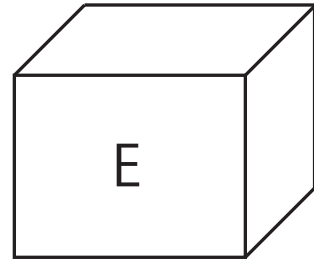
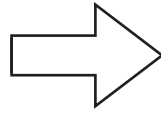
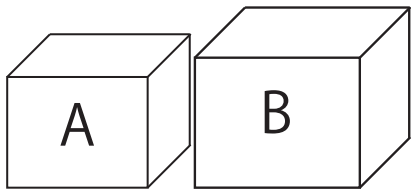


フォーマットは三枚で一組になります。

梱包物が複数になる場合は、それぞれの
箱に三枚ずつ貼り付けてください。
天地の記入を必ず行ってください。

梱包節約術

例) 東京から出展する場合

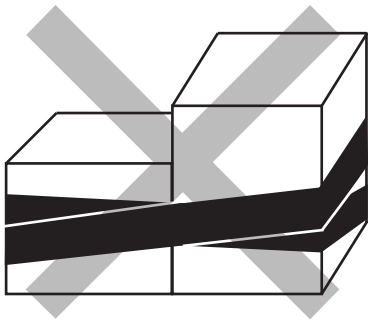


A サイズ × 1 5250 円
B サイズ × 1 10500 円
計 15750 円

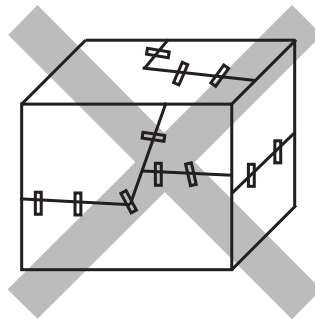
E サイズ × 1 14700 円
計 14700 円

複数の梱包物にするよりも、大きなサイズにまとめて梱包したほうが安くなる場合もあります。

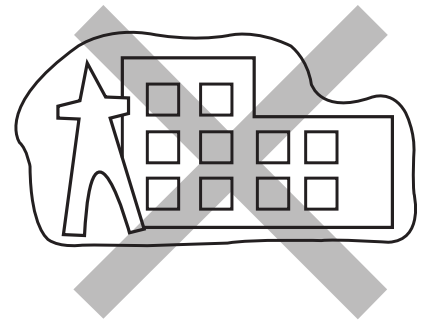
梱包上の注意



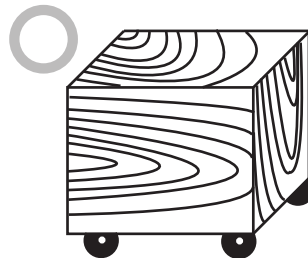
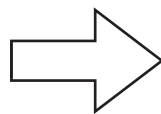
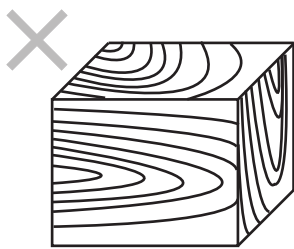
複数の箱をテープやラップでまとめてひとつにすること。



つぎはぎした段ボールを使用すること



ビニール袋などの壊れやすい材料で梱包をすること。



木材などの重い材料で梱包をする場合は、底にローラーなどを付けるなどして運びやすい工夫をしてください。

模型作品は、日本通運さんや大会スタッフなど
たくさんの方が運びます。
運びやすく丈夫な梱包を心がけてください。

